

**EDITAL Nº 27 DE 26 DE DEZEMBRO DE 2022**  
**CONTRATAÇÃO DE CORPO DOCENTE PARA OS CURSOS DE ESTÉTICA E COSMÉTICA DA FACULDADE METROPOLITANA DE ANÁPOLIS – FAMA 2023.1**

O Diretor Geral do Instituto Metropolitano de Educação e Cultura de Anápolis – Faculdade Metropolitana de Anápolis – FAMA, no uso de suas atribuições estatutárias e regimentais, torna público o presente Edital que versa sobre a seleção de candidatos para às vagas de professor do ensino superior para o primeiro semestre de 2023.

**CAPÍTULO I**  
**DO OBJETO**

**Art. 1º** - O Instituto Metropolitano de Educação e Cultura de Anápolis – Faculdade Metropolitana de Anápolis – FAMA, publica o Edital do Processo Seletivo para Contratação de Professores do Ensino Superior para o Curso de Estética e Cosmética da FAMA para o primeiro semestre de 2023.

**CAPÍTULO II**  
**DAS ATRIBUIÇÕES DO CARGO**

**Art. 2º** - As vagas descritas neste edital são para o cargo de professor do ensino superior no Curso de Estética e Cosmética desta instituição e possui as seguintes atribuições:

- I. Ministrar aulas de acordo com o Plano de Ensino de cada disciplina;
- II. Planejar e preparar as aulas em consonância ao plano de ensino da instituição atendendo aos avanços da tecnologia educacional;
- III. Elaborar, aplicar e corrigir as avaliações dos alunos;
- IV. Fazer o registro e os lançamentos em sistema informatizado de controle acadêmico, tanto de notas de avaliações e trabalhos ou outras formas de avaliação discente quanto de frequências e ausências;
- V. Promover e participar de atividades de extensão relacionadas ao curso e a instituição;
- VI. Levantar e interpretar dados relativos à realidade de sua disciplina em sala de aula;

- VII. Orientar, coordenar e desenvolver pesquisas científicas (inclusive trabalhos de conclusão de curso), em nível de iniciação ou de amplitude maior;
- VIII. Realizar sua ação cooperativamente no âmbito acadêmico e na captação de alunos;
- IX. Participar de reuniões, conselhos, atividades extracurriculares entre outras atividades;
- X. Atender as solicitações da coordenação de curso e da direção, referentes a sua ação docente desenvolvida no âmbito acadêmico.

### **CAPÍTULO III DAS NORMAS GERAIS**

**Art. 3º** - As vagas para contratação de professores são para atuação no Instituto Metropolitano de Educação e Cultura de Anápolis – Faculdade Metropolitana de Anápolis – FAMA para o Curso de Estética e Cosmética, conforme o quadro de vagas no Art. 23º (Quadro 02).

**Art. 4º** - Os (as) candidatos (as) serão informados (as), quanto ao dia, horário e local do processo seletivo via e-mail ou telefone.

**Art. 5º** - A participação e aprovação no processo seletivo não são garantias de contratação ou mesmo de contrato com a carga horária indicada no quadro de vagas, ficando ao exclusivo critério da Instituição tal deliberação, a qual não estará sujeita a impugnação ou recurso.

**Parágrafo único.** Os (as) candidatos (as) selecionados (as) poderão compor o quadro de reserva.

**Art. 6º** - A contratação é específica para o Curso de Estética e Cosmética no Instituto Metropolitano de Educação e Cultura de Anápolis – Faculdade Metropolitana de Anápolis – FAMA, que possui particularidades quanto ao projeto pedagógico, duração e valores de hora-aula, horário de trabalho, normatização interna, entre outros, cientificando-se o



(a) candidato (a) de que a celebração do contrato de trabalho implica no aceite de todas as especificidades e normas da Instituição.

#### **CAPÍTULO IV DAS INSCRIÇÕES**

**Art. 7º** - As inscrições se darão no formato online, via formulário disponível no link: <https://forms.gle/KBTPQaY5WgqDm4Vo6>.

**Art. 8º** - No ato da inscrição o (a) candidato (a) deverá anexar a Ficha Cadastral (ANEXO 1) preenchida corretamente e o currículo na Plataforma *Lattes* atualizado, bem como cópia dos documentos comprobatórios de suas graduações e pós-graduações.

#### **CAPÍTULO V DO PROCESSO DE SELEÇÃO**

**Art. 9º** - A avaliação do (a) candidato (a) será feita por meio de análise curricular, aula-teste com arguição e apresentação do plano de aula.

**Art. 10º** - A primeira fase de avaliação se inicia pela avaliação do currículo. No processo inicial será avaliado os seguintes itens:

- I. Formação acadêmica;
- II. Titulação;
- III. Formação complementar;
- IV. Atuação profissional na área de formação e no exercício da docência superior;
- V. Produção científica, cultural, artística ou tecnológica (nos últimos 3 anos);
- VI. Participação em eventos científicos e em atividades de extensão (nos últimos 3 anos); e,
- VII. Orientações e participação em bancas avaliadoras (nos últimos 3 anos).

**Art. 11º** - Caso o (a) candidato (a) não apresente a documentação compatível em relação à titulação mínima exigida para a vaga e/ou área de formação, a inscrição será

INDEFERIDA.

**Art. 12º** - No caso de titulação acadêmica obtida em instituição estrangeira, a mesma deve estar devidamente convalidada.

**Art. 13º** - A avaliação do currículo é eliminatória.

**Art. 14º** - Caso o (a) candidato (a) seja aprovado na primeira fase, a Instituição entrará em contato para agendar a aula-teste.

**Art. 15º** - Na segunda fase o candidato classificado deverá ministrar uma aula-teste com o tema definido, conforme os eixos da disciplina, objeto da seleção, disponibilizado pela FAMA (ANEXO 2).

**§ 1º** - Essa fase será conduzida por uma Banca composta por, no mínimo, 02 professores indicados pela coordenação de curso da IES.

**Art. 16º** - O (a) candidato (a) terá, no máximo, 15 (quinze) minutos para a aula-teste e, em seguida, a banca procederá à arguição.

**Art. 17º** - Não haverá disponibilização de computador. Caso for utilizar o *Datashow*, o (a) candidato (a) deverá trazer seu próprio computador.

**Art. 18º** - Qualquer outro recurso didático ficará sob a responsabilidade do (a) candidato (a).

**Art. 19º** - As aulas-teste serão realizadas no período de 18 a 25 de janeiro de 2023.

**§ 1º** - O dia, o local e o horário serão informados por telefone e/ou e-mail até um dia antes da aula. O (a) candidato (a) deverá comparecer ao local da seleção com, no mínimo, 30 minutos de antecedência.

**Art. 20º** - O (a) candidato (a) deverá, obrigatoriamente, entregar 3 cópias impressas do plano de aula no início da aula-teste, constando os seguintes itens:

- I. Identificação do candidato;
- II. Curso;
- III. Disciplina;
- IV. Tema da aula;
- V. Objetivos Geral e Específicos;
- VI. Conteúdo;
- VII. Metodologia;
- VIII. Recursos didáticos;
- IX. Avaliação; e,
- X. Referências Bibliográficas.

**Art. 21º** - A aula-teste terá pontuação de 0 a 50 pontos e a arguição de 0 a 50 pontos de acordo com critérios preestabelecidos pela banca examinadora e pela IES.

**Art. 22º** - Durante a aula teste, além da arguição, será realizada uma entrevista de caráter eliminatório.

#### QUADRO 01 – CRONOGRAMA

DATA	DESCRIÇÃO
26 de dezembro de 2022	Publicação do Edital
02 a 17 de janeiro de 2023	Período de Inscrição
18 a 25 de janeiro de 2023	Análise de Currículos, Aulas-teste e entrevistas
30 de janeiro de 2023	Divulgação dos Resultados e Entrega da Documentação

Fonte: FAMA (2022)

#### CAPÍTULO VI DAS VAGAS

**Art. 23º** - O Processo Seletivo será realizado para o preenchimento das seguintes vagas conforme Quadro 02 abaixo:

*Handwritten signature*

**QUADRO 02 – VAGAS DOCENTES PARA 2022.2**

CURSO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA SEMANAL	TURNO	Nº DE VAGAS	FORMAÇÃO	TITULAÇÃO
Estética e Cosmética	Anatomia Humana	03 Horas/Aula	Noturno	01	Estética e Cosmética ou áreas afins	Especialista, Mestre ou Doutor
Estética e Cosmética	Fitocosmetologia e Aromaterapia	03 Horas/Aula	Noturno	01	Estética e Cosmética ou áreas afins	Especialista, Mestre ou Doutor
Estética e Cosmética	Procedimentos Estéticos Capilares	03 Horas/Aula	Noturno	01	Estética e Cosmética	Especialista, Mestre ou Doutor
Estética e Cosmética	Técnicas Sapiarianas	03 Horas/Aula	Noturno	01	Estética e Cosmética ou áreas afins	Especialista, Mestre ou Doutor
Estética e Cosmética	Tricologia	03 Horas/Aula	Noturno	01	Estética e Cosmética	Especialista, Mestre ou Doutor

Fonte: FAMA (2022)

## CAPÍTULO VII DO DEFERIMENTO DA INSCRIÇÃO E DA CLASSIFICAÇÃO DOS CANDIDATOS

**Art. 24º** - O deferimento da inscrição, juntamente com a marcação da aula-teste, e, posteriormente, a classificação dos (as) candidatos (as) serão informados por telefone ou via e-mail.


**Art. 25º** - O professor classificado deverá iniciar suas atividades no dia 13 de fevereiro de 2023, de acordo ao Calendário Acadêmico do primeiro semestre de 2023, após entrega e finalização de processo de contratação junto ao Departamento de Recursos Humanos da Instituição.

**Art. 26º** - Os casos omissos serão resolvidos pela Diretoria da Instituição, não cabendo qualquer recurso.

Anápolis, 28 de dezembro de 2022.



**Adilson Geraldo de Oliveira Junior**  
Diretor Geral



**Flavia Simonassi**  
Diretora Acadêmica

## ANEXO 1 – FICHA DE INSCRIÇÃO

### FICHA DE INSCRIÇÃO EM PROCESSO SELETIVO PARA PROFESSOR DO ENSINO SUPERIOR

(PREENCHER COM LETRA DE FORMA)

DADOS DO CANDIDATO			
Nome			Data de Nascimento
CPF	Naturalidade	Nacionalidade / País (se estrangeiro)	
ENDEREÇO			
Rua, nº, etc.			Bairro
Cidade		Estado	CEP
Telefone		E-mail	
OBJETIVO DA INSCRIÇÃO			
Curso:		Disciplinas:	
TITULAÇÃO			
Graduação:		Pós-graduação:	
DECLARAÇÃO DO CANDIDATO			
<p>Declaro serem verdadeiras as informações acima e, ainda, conhecer e aceitar as normas que regem o processo seletivo.</p> <p style="text-align: right;">Anápolis – GO, ____ de janeiro de 2023.</p> <p style="text-align: center;">_____</p> <p style="text-align: center;">Assinatura do Candidato</p>			



**CURSO: ESTÉTICA E COSMÉTICA****DISCIPLINA: ANATOMIA HUMANA****TEMAS:**

1. Introdução ao estudo da anatomia, nomenclatura e divisões do corpo humano;
2. Estudo dos sistemas: esquelético, muscular, circulatório, digestivo, respiratório, urinário, reprodutor e endócrino;
3. Órgãos dos sentidos.

**DISCIPLINA: FITOCOSMETOLOGIA E AROMATERAPIA****TEMAS:**

1. Introdução à fitocosmetologia;
2. Anatomia e fisiologia vegetal.;
3. Óleos essenciais de importância na técnica de aromaterapia, sustentabilidade no desenvolvimento de cosméticos a base de plantas.

**DISCIPLINA: PROCEDIMENTOS ESTÉTICOS CAPILARES****TEMAS:**

1. Estudo dos princípios de tratamentos estético-capilares desde a higienização capilar;
2. Uso excessivo de produtos químicos e intoxicação tóxica da aplicação dos mesmos;
3. Técnicas de cortes, penteados, colorimetria, química e finalização adequados aos estilos e culturas diferentes.

**DISCIPLINA: TRICOLOGIA****TEMAS:...**

1. Noções de tricologia e terapia capilar com revisão de anatomia;
2. Estudo de alopecias e outras anomalias que afetam a haste capilar e o couro cabeludo, com as formas de tratamento mais indicadas;
3. Conhecer os tipos de cabelos quanto a etnia e teor lipídico, fazendo uma anamnese criteriosa para execução do trabalho com segurança.

**DISCIPLINA: TÉCNICAS SAPZIANAS****TEMAS:**

1. Introdução às Terapias Naturais e Holísticas;
2. Terapias Naturais;
3. Terapias Vibracionais e Manuais.