

EDITAL Nº 02 DE 20 DE JANEIRO DE 2022

CONTRATAÇÃO CORPO DOCENTE FAMA 2022.1

O Diretor Geral do Instituto Metropolitano de Educação e Cultura de Anápolis – Faculdade Metropolitana de Anápolis – FAMA, no uso de suas atribuições estatutárias e regimentais, torna público o presente Edital que versa sobre a seleção de candidatos para às vagas de professor do Ensino Superior para o primeiro semestre de 2022.

CAPÍTULO I DO OBJETO

Art. 1º - O Instituto Metropolitano de Educação e Cultura de Anápolis – Faculdade Metropolitana de Anápolis – FAMA, publica o Edital do Processo Seletivo para Contratação de Professores do Ensino Superior da FAMA 2022.1

CAPÍTULO II DAS ATRIBUIÇÕES DO CARGO

Art. 2º - Professor: Ministrará aulas de acordo com o Plano de Ensino de cada disciplina; planejar e preparar as aulas em consonância ao plano de ensino da instituição atendendo aos avanços da tecnologia educacional; elaborar, aplicar e corrigir as avaliações dos alunos; fazer o registro e os lançamentos em sistema informatizado de controle acadêmico, tanto de notas de avaliações e trabalhos ou outras formas de avaliação discente quanto de frequências e ausências; promover e participar de atividades de extensão relacionadas ao curso e a instituição; levantar e interpretar dados relativos à realidade de sua disciplina em sala de aula; orientar, coordenar e desenvolver pesquisas científicas (inclusive trabalhos de final de curso), em nível de iniciação ou de amplitude maior; realizar sua ação cooperativamente no âmbito acadêmico e na captação de



alunos; participar de reuniões, conselhos, atividades extracurriculares entre outras atividades; atender as solicitações da coordenação de curso e da direção referentes a sua ação docente desenvolvida no âmbito acadêmico.

CAPÍTULO III

DAS NORMAS GERAIS

Art. 3º - As vagas para contratação de professores são para atuação no Instituto Metropolitano de Educação e Cultura de Anápolis – Faculdade Metropolitana de Anápolis – FAMA, conforme o quadro de vagas em anexo (Quadro 01).

Art. 4º - Os (as) candidatos (as) serão informados (as), quanto ao dia, horário e local do processo seletivo via e-mail ou telefone.

Art. 5º - A participação e aprovação no processo seletivo não são garantias de contratação ou mesmo de contrato com a carga horária indicada no quadro de vagas em anexo, ficando ao exclusivo critério da Instituição tal deliberação, a qual não estará sujeita a impugnação ou recurso.

Parágrafo único. Os (as) candidatos (as) selecionados (as) poderão compor o quadro de reserva.

Art. 6º - A contratação é específica para o Instituto Metropolitano de Educação e Cultura de Anápolis – Faculdade Metropolitana de Anápolis – FAMA, que possui particularidades quanto ao projeto pedagógico, duração e valores de hora-aula, horário de trabalho, normatização interna, entre outros, cientificando-se o (a) candidato (a) de que a celebração do contrato de trabalho implica no aceite de todas as especificidades e normas da Instituição.



CAPÍTULO IV DAS INSCRIÇÕES

Art. 7º - As inscrições irão acontecer no formato presencial e poderão ser realizadas de segunda-feira à sexta-feira, entre os dias 21 a 27 de janeiro de 2022, das 8h às 12h e das 13h às 18h, no Apoio Acadêmico da FAMA, situada na Avenida Fernando Costa nº 49, Vila Jaiara – Anápolis/GO.

Art. 8º - No ato da inscrição o (a) candidato (a) deverá entregar a Ficha Cadastral (ANEXO 1) preenchida corretamente e o currículo na Plataforma *Lattes* atualizado, bem como cópia dos documentos comprobatórios de suas graduações e pós-graduações, acompanhados dos respectivos originais para conferência das áreas de formação e titulações.

CAPÍTULO V DO PROCESSO DE SELEÇÃO

Art. 9º - A avaliação do (a) candidato (a) será feita por meio de análise curricular, aulateste com arguição e apresentação do plano de aula.

Art. 10º - A primeira fase de avaliação se inicia pela avaliação do currículo e do plano de aula. No processo inicial será avaliado os seguintes itens:

- I. Formação acadêmica;
- II. Titulação;
- III. Formação complementar;
- IV. Atuação profissional na área de formação e no exercício da docência superior;
- V. Produção científica, cultural, artística ou tecnológica (nos últimos 3 anos);



- VI. Participação em eventos científicos e em atividades de extensão (nos últimos 3 anos);
- VII. Orientações e participação em bancas avaliadoras (nos últimos 3 anos); e,
- VIII. Conteúdo e organização do plano de aula.

Art. 11º - Caso o (a) candidato (a) não apresente a documentação compatível em relação à titulação mínima exigida para a vaga e/ou área de formação, a inscrição será INDEFERIDA.

Art. 12º - No caso de titulação acadêmica obtida em instituição estrangeira, a mesma deve estar devidamente convalidada.

Art. 13º - A avaliação do currículo e do plano de aula é eliminatória.

Art. 14º - Caso o (a) candidato (a) seja aprovado na primeira fase, a Instituição entrará em contato para agendar a aula teste.

Art. 15º - O candidato classificado deverá ministrar uma aula-teste com o tema definido, conforme os eixos da disciplina, objeto da seleção, disponibilizado pela FAMA (ANEXO 2).

§ 1º - Essa fase será conduzida por uma Banca composta por, no mínimo, 02 professores indicados pela direção da IES.

Art. 16º - O (a) candidato (a) terá, no máximo, 15 (quinze) minutos para a aula-teste e, em seguida, a banca procederá à arguição.

Art. 17º - Não haverá disponibilização de computador. Caso for utilizar o *Datashow*, o (a) candidato (a) deverá trazer seu próprio computador.



Art. 18º - Qualquer outro recurso didático ficará sob a responsabilidade do (a) candidato (a).

Art. 19º - A aula-teste será realizada nos dias 31 de janeiro de 2022 e 01 de fevereiro de 2022.

§ 1º - O dia, o local e o horário serão informados por telefone e/ou e-mail até um dia antes da aula. O (a) candidato (a) deverá comparecer ao local da seleção com, no mínimo, 30 minutos de antecedência.

Art. 20º - O (a) candidato (a) deverá, obrigatoriamente, entregar 3 cópias impressas do plano de aula no início da aula-teste, constando os seguintes itens:

- I. Identificação do candidato;
- II. Curso;
- III. Disciplina;
- IV. Tema da aula;
- V. Objetivos Geral e Específicos;
- VI. Conteúdo;
- VII. Metodologia;
- VIII. Recursos didáticos;
- IX. Avaliação; e,
- X. Referências Bibliográficas.

Art. 21º - A aula-teste terá pontuação de 0 a 50 pontos e a arguição de 0 a 50 pontos de acordo com critérios pré-estabelecidos pela banca examinadora e pela IES.

Art. 22º - Caso o (a) candidato (a) seja aprovado na aula teste, deverá realizar uma entrevista de caráter eliminatório, que será obrigatoriamente presencial no dia 04 de fevereiro de 2022 em horários a combinar, junto a direção acadêmica da IES.



QUADRO 01 – CRONOGRAMA

DATA	DESCRIÇÃO
20 de janeiro de 2022	Publicação do Edital
21 a 27 de janeiro de 2022	Período de Inscrição
31 de janeiro e 01 de fevereiro de 2022	Análise de Inscrições e Aulas Teste
04 de fevereiro 2022	Entrevistas
07 de fevereiro 2022	Divulgação dos Resultados e Entrega da Documentação

Fonte: FAMA (2022)

**CAPÍTULO VI
DAS VAGAS**

Art. 23º - O Processo Seletivo será realizado para o preenchimento das seguintes vagas conforme Quadro 2 abaixo:

QUADRO 2 – VAGAS DOCENTES PARA 2022.1

CURSO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA SEMANAL	TURNO	Nº DE VAGAS	FORMAÇÃO	TITULAÇÃO
Agronomia	Fitotecnia	03 horas/ aula	Noturno	01	Agronomia	Mestre ou Doutor
Arquitetura e Urbanismo	Instalações Hidrossanitárias	03 horas/ aula	Noturno	01	Arquitetura e Urbanismo ou Engenharia Civil	Mestre ou Doutor
	Sistemas Estruturais: Concreto	03 horas/ aula	Noturno			
Direito	Direito Processual Penal	12 horas/aula	Matutino e Noturno	01	Direito	Mestre ou Doutor
	Prática Forense Penal	06 horas/aula	Matutino e Noturno	01	Direito	Mestre ou Doutor



	Direito Processual Civil	12 horas/aula	Matutino e Noturno	01	Direito	Mestre ou Doutor
Educação Física	Recreação e Lazer	03 horas/aula	Noturno	01	Educação Física	Mestre ou Doutor
	Fundamentos da Ginástica	03 horas/aula	Noturno			
	Projeto Integrador III	01 hora/aula	Noturno			
	Metodologia para Esportes Adaptados	03 horas/aula	Noturno	01	Educação Física	
	Atividade Física Laboral e Ergonomia	03 horas/aula	Noturno			
	Fundamentos do Basquetebol	03 horas/aula	Noturno			
	Fundamentos da Natação	03 horas/aula	Noturno	01	Educação Física	Mestre ou Doutor
	Hidroginástica	03 horas/aula	Noturno			
	Projeto Integrador V	01 horas/aula	Noturno			
Engenharia Mecânica	Projeto Integrador	04 horas/aula	Noturno	01	Engenharia Mecânica ou áreas afins	Mestre ou Doutor
	Materiais de Construção Mecânica	03 horas/aula	Noturno			
	Elementos de Máquinas	03 horas/aula	Noturno			
Estética e Cosmética	Visagismo e Maquiagem	05 horas/aula	Noturno	01	Estética e Cosmética ou áreas afins	Especialista
	Dermografia e Micropigmentação	05 horas/aula	Noturno	01	Estética e Cosmética ou áreas afins	Especialista
Medicina Veterinária	Deontologia e Aspectos legais	03 horas/aula	Matutino	01	Medicina Veterinária	Mestre ou Doutor
	Fisiologia Animal e Comparada	03 horas/aula	Matutino			
Odontologia	Clínica Cirúrgica I	03 horas/aula	Matutino	01	Odontologia	Mestre ou Doutor
	Cirurgia I	03 horas/aula	Matutino			
	Cirurgia II	05 horas/aula	Vespertino			
	Clínica Infantil I	06 horas/aula	Matutino	01	Odontologia	Mestre ou Doutor
	Clínica Odontológica I	03 horas/aula	Matutino			
	Estágio Clínico III	06 horas/aula	Matutino			
	Prótese Dentária	03 horas/aula	Matutino	01	Odontologia	Mestre ou Doutor



	Dentística I e II	08 horas/aula	Vespertino			
	Clínica Odontológica II	03 horas/aula	Vespertino			
	Estágio Clínico IV	06 horas/aula	Vespertino e Noturno			
	Periodontia II	05 horas/aula	Matutino	01	Odontologia	Mestre ou Doutor
	Estágio Clínico V	05 horas/aula	Vespertino			
	Estágio Clínico VI	05 horas/aula	Vespertino			
	Clínica Cirúrgica I	03 horas/aula	Matutino	01	Odontologia	Mestre ou Doutor
	Pacientes com Necessidades Especiais	04 horas/aula	Matutino			

Fonte: FAMA (2022)



CAPÍTULO VII **DO DEFERIMENTO DA INSCRIÇÃO E DA CLASSIFICAÇÃO DOS CANDIDATOS**

Art. 24º - O deferimento da inscrição, juntamente com a marcação da aula-teste, e, posteriormente, a classificação dos (as) candidatos (as) serão informados por telefone ou via e-mail.

Anápolis, 20 de janeiro de 2022.



Adilson Geraldo de Oliveira Júnior
Diretor Geral



Flávia Simonassi
Diretora Acadêmica

ANEXO 1 – FICHA DE INSCRIÇÃO

Inscrição nº _____

**FICHA DE INSCRIÇÃO EM PROCESSO SELETIVO PARA PROFESSOR DO ENSINO
 SUPERIOR**
 (PREENCHER COM LETRA DE FORMA)

DADOS DO CANDIDATO		
Nome		Data de Nascimento
CPF	Naturalidade	Nacionalidade / País (se estrangeiro)
ENDEREÇO		
Rua, nº, etc.		Bairro
Cidade	Estado	CEP
Telefone	E-mail	
OBJETIVO DA INSCRIÇÃO		
Curso	Disciplina	
Especificar Área de Conhecimento Básica		
DECLARAÇÃO DO CANDIDATO		
Declaro serem verdadeiras as informações acima e, ainda, conhecer e aceitar as normas que regem o processo seletivo. Anápolis – GO, _____ de janeiro de 2022. _____ Assinatura do Candidato		

VIA DA IES

**FICHA DE INSCRIÇÃO EM PROCESSO SELETIVO PARA PROFESSOR DO ENSINO
 SUPERIOR**
 (PREENCHER COM LETRA DE FORMA)

Inscrição nº _____

DADOS DO CANDIDATO	
Nome	Identidade nº
OBJETIVO DA INSCRIÇÃO	
Curso	Disciplina
Recebemos nesta data a documentação referente à inscrição do candidato no processo seletivo especificado. Anápolis, _____ de janeiro de 2022. _____ Secretaria da Unidade Acadêmica	

ANEXO 2 – CURSOS, DISCIPLINAS E TEMAS PARA AULA-TESTE

IMPORTANTE:

O candidato deverá escolher apenas um dos temas listados para aula-teste.

CURSO: AGRONOMIA

DISCIPLINA: Fitotecnia

TEMAS:

1. Importância econômica nacional/global da produção e comercialização da soja;
2. Relações entre a ecofisiologia e a produtividade do milho;
3. Tecnologias emergentes aplicadas na produção de cana-de-açúcar.

CURSO: ARQUITETURA E URBANISMO

DISCIPLINAS: Instalações Hidrossanitárias e Sistemas Estruturais: Concreto

TEMAS:

1. Metodologia de Conservação e Uso Racional de Água em edificações Urbanas;
2. Classificação dos sistemas, geração, preservação;
3. Desenvolvimento de projeto de esgoto sanitário;
4. Sondagens de reconhecimento do subsolo;
5. Avaliação das cargas e esforços, dimensionamento e detalhes de pilares e de elementos de fundações em Concreto Armado;
6. Concepção de estruturas de Concreto.

CURSO: DIREITO

DISCIPLINA: Direito Processual Penal

TEMAS:

1. Princípios do Processo Penal.
2. Evolução histórica do Processo Penal.
3. Fontes do Direito Processual Penal e interpretação da lei processual penal.

DISCIPLINA: Prática Forense Penal

TEMAS:

1. Do *habeas corpus*.
2. Da revisão criminal.
3. Do mandado de segurança em matéria criminal.

DISCIPLINA: Direito Processual Civil

TEMAS:

1. Da manutenção e da reintegração de posse.
2. Da execução das obrigações de fazer e não fazer.
3. Da ação rescisória.

CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA

DISCIPLINAS: Recreação e Lazer; Fundamentos da Ginástica; Projeto Integrador.

TEMAS:

1. Cultura corporal e os aspectos sócio histórico e pedagógico da ginástica.
2. Cultura corporal e a metodologia de ensino da ginástica laboral e Ergonomia
3. Cultura corporal, os tipos de ginástica e a atuação profissional do professor de Educação Física.

DISCIPLINAS: Metodologia para Esportes Adaptados, Atividade Física Laboral e Ergonomia; Fundamentos do Basquetebol.

TEMAS:

1. Cultura corporal e os aspectos sócio histórico e pedagógico dos esportes.
2. Cultura corporal e a metodologia de ensino dos esportes
3. Cultura corporal, os tipos de esportes e a atuação profissional do professor de Educação Física.

DISCIPLINAS: Fundamentos da Natação; Hidroginástica e Projeto Integrador.

TEMAS:

1. Cultura corporal, atividade aquática e práticas pedagógicas.
2. Cultura corporal e a metodologia de ensino das atividades aquáticas
3. Cultura corporal, atividade aquática e a atuação profissional do professor de Educação Física

CURSO: ENGENHARIA MECÂNICA

DISCIPLINAS: Materiais de Construção Mecânica; Elementos de Máquinas.

TEMAS:

1. Transmissão de Potências;
2. Soldagens;
3. Engrenagens Cilíndricas Retas, Helicoidais, Cônicas e Sem-fim.

CURSO: ESTÉTICA E COSMÉTICA

DISCIPLINA: Visagismo e Maquiagem

TEMAS:

1. Avanços das técnicas de Visagismo e Maquiagem;
2. Diferenças das técnicas de Visagismo e Maquiagem;
3. Demonstração dos princípios de técnicas do Visagismo e Maquiagem.

DISCIPLINA: Dermografia e Micropigmentação

TEMAS:

1. Avanços das técnicas de Dermografia e Micropigmentação;
2. Diferenças das técnicas de Dermografia e Micropigmentação;
3. Demonstração dos princípios de técnicas de Dermografia e Micropigmentação;

CURSO: MEDICINA VETERINÁRIA

DISCIPLINA: Deontologia e Aspectos Legais; Fisiologia Humana e Comparada.

TEMAS:

1. Fisiologia do Sistema Nervoso Sensorial e da dor;
2. Fisiologia do sistema muscular: Movimento muscular e fibras musculares
3. Fisiologia do sistema endócrino: Função das principais glândulas e seus hormônios.

CURSO: ODONTOLOGIA

DISCIPLINAS: Clínica Cirúrgica I; Cirurgia I e II.

TEMAS:

1. Instrumentação para cirurgia oral básica;
2. Prevenção e tratamento das complicações de exodontias;
3. Princípios da exodontia.

DISCIPLINAS: Clínica Infantil; Clínica Odontológica I; Estágio Clínico III.

TEMAS:

1. Endodontia de dente unirradicular e plano de tratamento na Odontopediatria; 2. Endodontia de dente multirradicular e plano de tratamento na Odontopediatria;
3. Avaliação endodôntica e plano de tratamento na Odontopediatria.

DISCIPLINAS: Prótese Dentária; Dentística I e II; Clínica Odontológica II; Estágio Clínico IV.

TEMAS:

1. Técnicas de moldagem em prótese fixa;
2. Técnicas para confecção de provisórios (técnica da faceta, da pré-moldagem e técnica direta);
3. Preparo parcial dentes posteriores (inlay e onlay).

DISCIPLINAS: Periodontia II; Estágio Clínico V e VI.

TEMAS:

1. Exame de pacientes com doença periodontal; 2. Terapia periodontal associada à causa;
3. Terapia oclusal.

DISCIPLINAS: Clínica Cirúrgica I; Pacientes com Necessidades Especiais.

TEMAS:

1. Classificação dos pacientes com necessidades especiais; 2. Planejamento do tratamento em nível de clínica odontopediátrica;
3. Atendimento em nível hospitalar.